

SOMMARIO

VOLUME PRIMO

Introduzione (Sergio Pagano)	VII
Ringraziamenti	LXXVII
Abbreviazioni e bibliografia	LXXXI

I. LE RIFORME

La musica sacra (Alejandro M. Dieguez)	3
Il Catechismo universale (Alejandro M. Dieguez)	67
I seminari (Alejandro M. Dieguez)	89

II. I GRANDI TEMI

Il modernismo (Sergio Pagano)	129
La stampa cattolica (Alejandro M. Dieguez)	335
La disciplina del clero (Alejandro M. Dieguez)	423
Le visite apostoliche (Alejandro M. Dieguez)	457
Gli studi (Alejandro M. Dieguez)	475

VOLUME SECONDO

Il rapporto con i vescovi (Alejandro M. Dieguez)	527
I beni culturali fra sollecitudine e dispute (Alejandro M. Dieguez)	573
Riti, culto dei santi e delle reliquie (Alejandro M. Dieguez)	605
La vita religiosa (Alejandro M. Dieguez)	653
Chiesa e Stato in Italia (Sergio Pagano)	685
La Chiesa nel mondo (Alejandro M. Dieguez)	853

III. LA PERSONA DI PIO X

Benefattore e mecenate (Alejandro M. Dieguez)	903
Pio X «taumaturgo» (Alejandro M. Dieguez)	947
Rapporti con alcuni personaggi del suo tempo (Alejandro M. Dieguez)	969
Indice dei nomi	997
Indice generale	1067